



GRUPPO CORALE ARS MUSICA

Gruppo Corale "Ars Musica" Gorizia

via IV Novembre, 44 - 34078 Sagrado (GO)
+39 328 0211076

info@gruppocoralearsmusicagorizia.it
gruppocoralearsmusicagorizia.it
FB: bit.ly/3F9pmoE



Associazione Culturale "Ermes Grion" OdV

via Marco Polo, 7 - 34074 Monfalcone (GO)
+39 345 3455797 - +39 349 2375776

info@coro-ermes-grion.org
www.coro-ermes-grion.org
FB: CoroErmesGrion



Non è possibile immaginare un Natale senza musica corale, ma nella regione Friuli Venezia Giulia sarebbe ormai difficile anche immaginarlo senza Nativitas, il grande cartellone di canti e tradizioni natalizie che ormai da oltre vent'anni unisce eventi liturgici e concertistici nell'area di Alpe Adria (e oltre). Promosso dall'Usci Friuli Venezia Giulia, questo percorso musicale è cresciuto negli anni fino a riunire annualmente – nelle ultime edizioni in presenza – oltre 150 eventi, distribuiti nelle province di Trieste, Udine, Gorizia e Pordenone, ma "esportati" anche in altre regioni italiane e all'estero. L'adesione sempre ampia è segno dell'importanza di questa iniziativa che evidentemente coglie un bisogno presente nelle nostre comunità: quello di un Natale meno legato al consumismo e più radicato nella storia e nelle tradizioni del nostro popolo. O forse dovremmo dire: dei nostri popoli. Nativitas, infatti, dà conto della ricchezza culturale che alla nostra regione deriva dal suo essere terra di confine, incontro di storie, culture e fedi diverse, che nel canto possono trovare il luogo di un pacifico confronto. Ma Nativitas non finisce qui; il successo del sistema di rete, ormai riconosciuto da anni a livello regionale, ha varcato i confini del nostro territorio ed è ora modello anche a livello nazionale: dal 2017, infatti, Feniarco realizza annualmente il cartellone di Nativitas Italia. Non può che essere per noi motivo di orgoglio sapere che, nel corso degli anni, anche altre regioni italiane si sono mosse nella stessa direzione e che ora la federazione nazionale si è fatta coordinatrice di un progetto nazionale costruito sulla formula nata nella nostra regione.



NATIVITAS FVG

Canti e tradizioni natalizie in Friuli Venezia Giulia

2022

2^a edizione

USCIFVG

Unione Società Corali
del Friuli Venezia Giulia

A classical & jazz Christmas concert

Sabato 17 dicembre 2022 ore 18:30 - Chiesa della B.V. Marcelliana - Monfalcone (GO)

Associazione Culturale "Ermes Grion" OdV Monfalcone Gruppo Corale "Ars Musica" Gorizia

Associazione Culturale "Ermes Grion" OdV di Monfalcone

direttore: M^a Denise Marcuzzi | contrabbasso: Laura Soranzio | batteria: Pietro Sponton | pianoforte: Enrico Bortolotti

Il coro "Ermes Grion" di Monfalcone viene fondato nel 1952 da un gruppo di appassionati della montagna, portando inizialmente la sigla del C.A.I. diretti dal maestro Aldo Policardi, uno dei soci fondatori. Nel 1954 il coro si affilia al Dopolavoro "Ernesto Solvay" e ne assume il nome. Inizia così un periodo prestigioso, in cui il coro si fa ben conoscere nella nostra regione e fuori di essa aggiungendo ai canti di montagna un repertorio sia folcloristico che sacro. Nel 1963 diventa una sezione dell'Associazione Ricreativa Fincantieri e, con un suo statuto autonomo, assume il nome di "Ermes Grion" in ricordo di un suo valido corista scomparso poco tempo prima. Nel 1998 il coro si costituisce in Associazione Culturale di volontariato. Dalla sua fondazione ad oggi l'Associazione Culturale "Ermes Grion" svolge ininterrottamente un'intensa attività per lo studio e la diffusione del canto corale sia classico che di ispirazione popolare. Ha partecipato a innumerevoli concorsi e manifestazioni corali nazionali ed internazionali, ottenendo prestigiosi premi e riconoscimenti. Le tournéee artistiche in Austria, ex Jugoslavia, Repubblica Ceca, Germania, Spagna, Ungheria, Argentina e Brasile, oltre che in molte regioni italiane, sono state segnate da indiscutibili successi. Ha altresì effettuato numerose registrazioni per la RAI, per altre emittenti radiotelevisive italiane ed estere e per case discografiche tra cui la RCA. Nel 2018 al coro è stata assegnata la qualifica di "Coro della città di Monfalcone". Dal 2019 la denominazione è Associazione Culturale "Ermes Grion" OdV. Il presidente dell'associazione è il dott. Marcello Serafini ed il direttore è la maestra Manuela Denise Marcuzzi.

M^a Denise Marcuzzi

Manuela Denise Marcuzzi si è diplomata nel 1985 in Pianoforte al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste sotto la guida del M^o Luciano Gante. Ha frequentato corsi di perfezionamento pianistico con i maestri Gante e Batel, corsi di direzione corale con i maestri Vidas (Bulgaria), Conci (Italia), Parkai (Ungheria) e Veneracion (Filippine) e corsi specifici d'impostazione e direzione di cori di bambini con i maestri Conci e Nicolini di Trento. Ha svolto attività concertistica in formazione da Camera, di Duo Pianistico e di pianista accompagnatore. Dal 1977 si è dedicata alla formazione e alla direzione di coro. In qualità di direttore di coro ha partecipato a concorsi e rassegne in Italia e all'estero e inciso alcuni CD tra cui "Carmina Burana" di Carl Orff, "Deuxième Messe" di Charles Gounod e l'oratorio "Ad Missam in Agris" di August Ipavec. Oltre all'attività di direttore di coro,

è docente di educazione musicale nella scuola secondaria di 1° grado e si dedica all'insegnamento di pianoforte a bambini e ragazzi dai 5/6 anni in su. Dirige il coro dell'Associazione Culturale "Ermes Grion" dal 2005. Ha diretto la Società Polifonica Santa Maria Maggiore dal 1996 al 2001 e torna ora a rivestire questo ruolo a testimonianza di un legame rimasto forte nel tempo.

Gruppo Corale "Ars Musica" di Gorizia

direttore: M^a Lucio Rapaccioli

Il Gruppo Corale Ars Musica è attivo nella nostra regione dal 1977. In questi anni ha partecipato a concorsi di canto corale nazionali e internazionali e ha proposto diversi progetti tematici dedicati a Palestrina e ai compositori del '500, a Mozart, a Ungaretti o alla musica inglese dal rinascimento ad oggi (Voci del Nord). Nel 2011 il Gruppo Corale ha conseguito la fascia di eccellenza al Concorso Regionale "Corovivo 2011" (promosso dall'USCI FVG) e nel 2015 è stato ospitato nell'ambito del Mittelfest di Cividale con lo spettacolo "Le acque di Cividale: canto liquido per 7 cori e 149 bottiglie" del compositore austriaco Georg Nussbaumer, sotto la direzione artistica del Maestro Franz Herzog. Nel 2018 il Gruppo Ars Musica ha presentato in Friuli e in Lombardia il concerto "Gioia sublime, penoso tormento", con l'accompagnamento alla chitarra dai Maestri Giulio Chiandetti e Fulvio Sain, mentre nel 2019 ha proposto in regione due progetti: "Le dame, i cavalier, l'arme e gli amori" e "La musica nel tempo di Leonardo", ideato per commemorare Leonardo da Vinci nel 500° anniversario della sua morte. Nell'estate del 2021 il Gruppo corale ha partecipato alla rassegna "Armonie del territorio" (promossa dall'USCI FVG) con il concerto "Madrigali, Chansons e danze del Rinascimento" e ha presentato due concerti a Gorizia, nell'ambito della Stagione Concertistica "Note in Città". Il 3 ottobre 2021 il Coro è stato invitato a partecipare alla serata inaugurale del Festival Corale Seghizzi, che ha avuto luogo presso il Teatro Verdi di Gorizia e ancora, sempre nel mese di ottobre, ha partecipato a "Dialoghi - Festival Itinerante del Giornalismo e della Conoscenza" con il progetto "Gioia sublime, penoso tormento". Alcuni brani sono stati accompagnati al liuto, viola da gamba, tiorba o chitarra, dal Maestro Giulio Chiandetti. Nel 2022 il coro ha partecipato al Festival Chitarristico Internazionale "Bale-Valle Armonica", che ha avuto luogo a Bale-Valle (Croazia). Il Coro si dedica anche al repertorio sacro e partecipa annualmente ai progetti "Paschalia" e "Nativitas", promossi all'USCI - Unione Società Corali del FVG. Nel 2014 il Gruppo Corale Ars Musica ha eseguito nella Franziskanerkirche di Salisburgo la Missa Brevis Oratio di G.G. Gastoldi e nel dicembre del 2019 ha presentato nell'ambito della rassegna Nativitas la Messa "O Magnum Mysterium" di Tomàs Luis De Victoria (1548-1611). Il Gruppo

Corale Ars Musica collabora con il Maestro Giulio Chiandetti, con l'USCI FVG, con l'Ensemble femminile Cum Corde di Galbiate (Lecco), con il Centro Chitarristico Mauro Giuliani di Gorizia, con l'Associazione Culturale Casa delle Arti di Gorizia, con l'Associazione Cultura Globale, con Dialoghi, Festival del Giornalismo e della conoscenza di Cormons e con il Circolo Culturale di Poggio Terza Armata.

M^a Lucio Rapaccioli

Lucio Rapaccioli è nato a Gorizia nel 1953. È laureato in Lettere moderne all'Università degli Studi di Trieste e ha lavorato come insegnante. Dopo gli studi di pianoforte si è dedicato alla direzione corale ed ha frequentato corsi e seminari di interpretazione e vocalità, di tecnica di direzione e di approfondimento delle tematiche interpretative della musica polifonica rinascimentale e contemporanea. Dirige il Gruppo Corale "Ars Musica" da oltre vent'anni e fa parte della commissione artistica dell'USCI della provincia di Gorizia.

Aghios Vassilis trad. greca - M. Sofianopulo

Tam stoji pa hlevček trad. slovena - M. Sofianopulo

A little jazz Mass B. Chilcott

Joy to the world G.F. Händel

Es ist ein Ros entsprungen M. Praetorius

The gift Trad. Shaker Tune arr. B. Chilcott

Shepherd of my soul Anonimo

An Irish blessing Trad. arm. J.E. Moore Jr.

Adoramus te Christe T. Dubois

O Magnum mysterium T.L. de Victoria

Beata viscera Mariae Virginis R. Di Marino

It came upon the Midnight clear trad. R.S. Willis

Hark how the bells Trad. arm. R. Di Marino

a cori riuniti

Stille Nacht Trad. arm. D. Cashmore