

**MARTEDÌ 29 GIUGNO – ore 19,30**

**Capriva del Friuli**

**Giardino della Canonica**

**GRUPPO POLIFONICO CAPRIVESE**

dirige **Lorella Grion**

Accompagnamento musicale: M° FULVIO MADOTTO

**Missa Brève n° 7 in C** C. Gounod 1818-1893 (1890)

MESSA LITURGICA DI RINGRAZIAMENTO PER LA RIPRESA CORALE DOPO LA LUNGA "PAUSA COVID" OFFICIATA DAL PARROCO DON UGO BASTIANI



*in caso di maltempo la Messa sarà celebrata nella Chiesa Parrocchiale*

## La Canonica di Capriva

Nella mappa catastale del 1612 gli attuali spazi della casa parrocchiale, erano parte della Centa di Santa Maria. Situati di fronte la facciata della chiesa, c'erano il "folador" (dove si pigliavano le uve) ed appresso, una abitazione con al pianterreno la cucina, il "canipa" (magazzino) e un solaio anch'esso abitato. L'apertura del "folador" poi cantina, (oggi cappella invernale) era costruita ad arco incorniciato in pietra, dove accanto ad una campana si trova ancora incisa, l'iscrizione B. 1546. C.

Sulla sinistra di tali edifici, in direzione nord – sud, si ergeva una casa, (l'attuale canonica) molto grande per quei tempi, ed ospitava diversi inquilini. Tali edifici vengono segnalati anche nella mappa catastale del 1843 e classificati come "fondi di casa e cortile del Vicariato". Capriva diventa parrocchia nel 1853 ed in un secondo momento si procederà all' ampliamento degli spazi parrocchiali siti sull'attuale via Buonarroti. Essi di seguito verranno adibiti a scuola popolare e nel 1896, con la presenza in parrocchia del parroco don Camuffo, si realizzerà la sede della prima Cassa Rurale del Friuli Orientale.

Durante la 1<sup>a</sup> guerra mondiale, i danni maggiori arrecati alla canonica sono dovuti all'occupazione militare, mentre il parroco del tempo Mons. Giuseppe Viola, come altri presuli del goriziano, viene internato a Firenze. Nei primi anni '20 la canonica ristrutturata,

**VENERDÌ 2 LUGLIO – ore 20,30**

**Capriva del Friuli**

**Giardino della Canonica**

**GRUPPO CORALE «ARS MUSICA»**

dirige **Lucio Rapaccioli**

Liuto e viola da gamba: M° GIULIO CHIANDETTI

Percussioni: M° MATTEO MARGARONE

Pastime with good company	Henry VIII
Come again	John Dowland
Au joli bois	Claudin de Sermisy
Amor vittorioso	Giovanni Giacomo Gastoldi
Alba novella	Fabritio Caroso
Weep o mine eyes	John Bennet
Il bianco e dolce cigno	Jacob Arcadelt
Dirmi che più non ardo	Salomon Rossi
Gentil madonna	Filippo Azzaiolo
Moresca detta "Il Mattacino"	Giulio Cesare Barbetta
Moresca detta "Le canarie"	Giulio Cesare Barbetta
Mille regretz	Josquin Després
O occhi manza mia	Orlando di Lasso
Occhio non fu	Filippo Azzaiolo
Tant que vivrai	Claudin de Sermisy



*in caso di maltempo il concerto si svolgerà nella Chiesa Parrocchiale*

ha un pianterreno con atrio, un tinello ed una stanza da cui con una scala di legno si accede al primo piano in una sala di lettura. Con il passare degli anni e il succedersi dei parroci, gli edifici parrocchiali sono stati ampliati, ammodernati, modificati sempre tenendo presenti le necessità, anche pratiche, della comunità ecclesiale, della catechesi, dell'impegno missionario e socio-assistenziale della chiesa caprivese e delle esigenze delle associazioni paesane. Oggi la canonica e gli spazi annessi sono una casa aperta ed accogliente, aperta a tutte le genti. E' abitata attualmente dal Vicario cooperatore Don Ugo Bastiani che è lo stesso autore di arredi ed oggetti sacri e profani, provenienti da autori locali e dalle genti di Capriva, collezionati nel corso dei suoi lunghi anni di sacerdozio.

**VENERDÌ 16 LUGLIO – ore 19,00**

**Gorizia - Borgo Castello 3 (Giardino)**

**VOCAL COCKTAIL**

direttore artistico **Mariachiara Carpenetti**

**Voci in Borgo: viaggio nella musica italiana dal Medioevo al Novecento**

Dal *Gregoriano* a *Sanremo* la storia della musica italiana è troppo ricca per stare in un'enciclopedia, figuriamoci in un CD! Eppure i Vocal Cocktail una selezione l'hanno fatta: presenteranno in questa serata il loro nuovo album in cui hanno voluto fare omaggio alla musica italiana scegliendo tra le migliaia di autori che hanno fatto grande la storia della nostra musica... rivisitandola con arrangiamenti originali e per la maggior parte inediti scritti per gruppo a cappella.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: 366 391 5458

## Borgo Castello

Varcata la Porta Leopoldina si entra nell'antico e suggestivo "borgo" (che le fonti medioevali citano come "terra superiore", in cui si svolgevano le funzioni amministrative e giudiziarie della Contea) che conduce al Castello di Gorizia. All'interno del Borgo sorge la quattrocentesca Chiesetta di Santo Spirito e, nelle vicinanze, l'edificio seicentesco dei conti Formentini, che assieme alle case Dornberg e Tasso, è oggi sede dei Musei Provinciali.

Qui ha sede BC3, *vineria, decanter d'arte e territorio*, punto di incontro privilegiato tra i vini del Collio, l'arte e la quotidianità di un intero Territorio.

La bellezza si incontra con tutti i sensi: che sia un quadro da ammirare, una musica da ascoltare o un calice di vino da degustare. Facile poi che dall'incrocio di sensi e incontro di menti escano idee nuove, vibrazioni intellettuali che hanno caratterizzato per secoli i caffè storici della Vecchia Europa e in particolare della Mitteleuropa. E ancor di più al giorno d'oggi, nella nostra epoca dematerializzata, dove tutto ormai è divenuto "virtuale", l'incontro è il valore aggiunto ove è possibile avvertire il dilatarsi del tempo nello sciogliersi delle urgenze che il quotidiano vivere a tutti in fondo impone.

# Armonie del Territorio

È un progetto culturale e corale ideato da USCI Gorizia in collaborazione con USCI FVG.

È finalizzato ad intraprendere un viaggio attraverso i diversi e significativi luoghi sparsi sul territorio provinciale, valorizzandone la bellezza, il valore ricreativo del paesaggio, la complessità dei monumenti storici e artistici e dei contesti rurali.

I Cori aderenti al progetto presenteranno un repertorio esibendosi propriamente in luoghi caratteristici di interesse storico e culturale, mettendo così in luce le particolarità dei borghi, dei giardini, delle chiese, dei musei e quant'altro, facendo così emergere emozioni e sensibilità dell'animo umano attraverso l'armonia del canto e la bellezza dei luoghi.

La Presidente USCI Gorizia  
Tiziana Trevisan

**INFO:** [uscigo@gmail.com](mailto:uscigo@gmail.com) - 347 152 5919

Tutti i concerti si svolgeranno nel pieno rispetto delle norme COVID attualmente in vigore (Ordinanza Regionale 12/2021)

evento realizzato da

**USCIgo**  
Unione Società Corali  
Provincia di Gorizia

via IV Novembre, 44  
34078 Poggio Terza Armata (GO)  
e-mail: [uscigo@gmail.com](mailto:uscigo@gmail.com)

in collaborazione con

**Gruppo Polifonico Caprivese**  
**Gruppo Corale "Ars Musica"**  
**Vocal Cocktail**

inserito nei festeggiamenti per

**40** 1981 • 2021 **USCI FVG**  
Unione Società Corali  
del Friuli Venezia Giulia

**USCIgo**  
Unione Società Corali  
Provincia di Gorizia

ARTE  
CULTURA  
BELLEZZA

# Armonie del Territorio

2021

**CONCERTI CORALI PER LA  
VALORIZZAZIONE DEI LUOGHI D'ARTE  
E CULTURA IN PROVINCIA DI GORIZIA**

**MARTEDÌ 29 GIUGNO**  
**CAPRIVA DEL FRIULI**  
**Giardino della Canonica - 19,30**

**VENERDÌ 2 LUGLIO**  
**CAPRIVA DEL FRIULI**  
**Giardino della Canonica - 20,30**

**VENERDÌ 16 LUGLIO**  
**GORIZIA**  
**Borgo Castello 3 - ore 19,00**